

111 MAG'

LE MAGAZINE DE LA VILLE DE MORLAIX  

JUN 2024
#186



**C'EST L'ÉTÉ
DEMANDEZ
LE PROGRAMME**

4

ACTUS
FÊTE DES
ASSOS, CRÈCHE
COLLECTIVE...

5

DOSSIER
RUES EN
SCÈNES 2024

12

DÉMOCRATIE
PAROLES
DE QUARTIER



LE MOT DU MAIRE

Chères Morlaisiennes, chers
Morlaisiens,

Bienvenue dans la nouvelle formule de votre Morlaix Mag. Nouvelle maquette, nouveau format qui laisse plus de place aux articles et plus à la parole des agents et des citoyens et aux élus qui font notre ville. Le breton y prendra également sa place.

L'été arrive... et cette année l'offre culturelle s'étoffe et s'enrichit. Aux Rues en Scène, Mx Arts Tours et autre fête bretonne, vient s'ajouter l'ouverture tant attendu de l'Espace des sciences à la Manu. Notre musée, encore en travaux, continue de se dévoiler avec une première exposition dans la future salle des beaux-arts.

Avant de vous souhaiter un très bel été à Morlaix et dans notre baie, permettez-moi de vous donner rendez-vous à la rentrée pour nos désormais traditionnelles Paroles de quartier. Cette année nous serons particulièrement fiers de partager avec vous la concrétisation des projets des conseils de territoire : fruits de quatre chantiers qui ont allié le travail des citoyens, des services de la Ville et des élus et ont permis la réalisation de quatre projets dans les quartiers.

L'ensemble de l'équipe municipale vous souhaite un superbe été à Morlaix, aux plaisirs de vous croiser dans nos rues, sur nos places et dans nos jardins éphémères.

Jean-Paul Vermot
Maire de Morlaix
Président de Morlaix Communauté

SOMMAIRE



3 EN AVANT
Redadeg : grand final morlaisien !



4 À VENIR
Fête des Asso, crèche collective...



12 QUARTIERS
Prenez la parole !



16 CADRE DE VIE
Un tour aux jardins





5
ZOOM
Vous faites quoi cet été ?



10 **ÉCOLES**
Dernier bulletin !



19 **SORTONS**
Médiathèque,
La Virgule, agenda



21 **L'AGGLO**
Actus estivales

Morlaix Mag', publication de la Ville de Morlaix, place des Otages, 29600 Morlaix. Directeur de la publication : Jean-Paul Vermot, maire. Direction éditoriale : service communication de la Ville de Morlaix. Rédaction : Sandrine Le Basque, Mélanie Urien, ville de Morlaix. Photos et illustrations : H. Montoux-Mie, Cie Si Clown, Entre Nous, G. Ager, D. Bossis, Kalimba, V. Curutchet, Mesk Photographie, M. Jegat, M. Triqueneaux, A. Pascual, La Fox Cie, Y. Quéré, M. Urien, NorWest design, S. Le Basque, Ville de Morlaix, JT, DR Conception-réalisation : NorWest design, Morlaix. Traduction breton : KLT, office public de la langue bretonne. Dépôt légal : N° 35 du 2^e trimestre 2024. ISSN : 2999-8913. Imprimeur : L'imprimerie du Commerce. Tirage : 10 000 exemplaires.

Photo de couverture : Ville de Morlaix, les Rues en scène, place Allende à Morlaix

Ce magazine a fait l'objet d'une attention particulière en matière d'écoconception.



REDADEG : LE FINAL MORLAISIEN

Morlaix s'est endormie au rythme des biniou's et danses traditionnelles le 25 mai dernier après avoir célébré l'arrivée d'une des courses les plus incroyables et solidaires qui soient : la Redadeg !

Morlaix, la Bretonne

Dix ans après avoir accueilli le départ de la course, l'association KLT (Kerne Leon Treger) offrait l'arrivée de la Redadeg à Morlaix. Un bel honneur pour la ville de Morlaix et Morlaix Communauté, très attachées à la culture bretonne. Un 25 mai sportif, festif et ponctué de surprises. Clarisse Lavanant, artiste morlaisienne et bretonnante, a découvert le graff de Zag à son effigie et dominant le port. Elle rejoint ainsi la célèbre Bretonne de la Manu !

André Laurent, élu à la culture et à la langue bretonne

Pour montrer leur soutien au Breton, André Laurent, bientôt élève de KLT, et Yvon Laurans, adjoint au sport et à la jeunesse, ont couru le kilomètre 2 213 reliant les places des Otages et Cornic « Morlaix souhaite que le Breton s'empare de ses espaces publics. Nous sommes signataires

KLT est une association de promotion de la langue et de la culture bretonne en Pays de Morlaix. Cours du soir pour les adultes, initiation dans les écoles, animations culturelles (Redadeg, festival Tan Miz Du...).

06 82 77 10 10
klt@wanadoo.fr

de la charte Ya d'ar brezhoneg. Nous soutenons activement l'apprentissage de la langue bretonne dans nos écoles qui peuvent toutes bénéficier de cours de sensibilisation, dispensés par KLT et financés par la mairie et le conseil départemental. Un projet structurant verra le jour en 2025 : la rue de Paris accueillera la maison de pays, Ti ar Vro, qui sera gérée par KLT. Un chargé de mission langue et culture bretonne a été recruté à Morlaix Communauté en la personne de Gaël Roblin. Nous étions donc plus que ravis de recevoir la Redadeg ! Cela a représenté un an de travail pour tous les services notamment la culture et la sécurité. Le maire, Jean-Paul Vermot, a, pour l'occasion, prononcé son premier discours en breton, véritable exercice de style pour lui, originaire du pays de Montbéliard en Bourgogne-France-Comté ! »

Rendez-vous dans deux ans pour le passage de la course !

ANDRÉ LAURENT, DILENNAD E KARG EUS AR SEVENADUR HAG EUS AR BREZHONEG

Brezhoneg el lec'hioù foran, sed-aze ar pezh a fell da ti-kêr Montroulez kas war-raok. Sinet hon eus ar garta Ya d'ar brezhoneg ! Laouen ken-ha-ken e oamp o tegemer ar Redadeg !



CRÈCHE COLLECTIVE INSCRIVEZ VOS ENFANTS !

La crèche collective accueille vos enfants de 0 à 3 ans, pensez à faire vos demandes d'inscriptions. Elles seront ensuite étudiées en commission.

+ d'infos Camille Le Calve
appe@villemorlaix.org



SAMEDI 7 SEPTEMBRE FÊTE DES ASSOCIATIONS

Vous vous mettriez bien à la boxe ? Et votre petit dernier démarrerait bien les cours de chant ? Et si vous aviez un peu de temps aussi à consacrer à une association caritative ? Pour y voir clair dans la palette d'offres morlaises existantes et pour vous assurer de réserver votre place, ne manquez pas le forum des associations, le samedi 7 septembre au parc des expositions de Langolvas de 10h à 17h30.



LUNDI 30 SEPTEMBRE 8E FORUM DE LA CRÉATION D'ENTREPRISE

Vous souhaitez créer ou reprendre une entreprise ? Vous êtes installé depuis moins de 3 ans ? Testez votre idée le lundi 30 septembre de 10 h à 16 h30 dans les locaux de la CCI mbo. Une trentaine d'exposants, des ateliers, des entretiens vous aideront à réussir. Un rendez-vous proposé par la CCI métropolitaine Bretagne ouest à Morlaix, la chambre des métiers et de l'artisanat de Bretagne et leurs partenaires. Entrée libre. Inscription conseillée pour les ateliers, les entretiens et le financement participatif sur www.bretagne.cci.fr/forum-creation-reprise-morlaix

+ d'infos 02 98 62 39 20



VOUS FAITES QUOI CET ÉTÉ ?

Morlaix vibre de culture. Et l'été, la fête y bat son plein, sur les pavés et les murs de la ville au rythme des *Rues en scène* et du *Morlaix Arts Tour*. Deux événements attendus par les habitants, salués par les touristes, qui rendent l'été encore plus beau.

Les Rues en scène 2024 : mercredis 17, 24, 31 juillet et 7 août

Les mercredis, le spectacle est gratuit et se passe dans le centre-ville ! Place aux *Rues en scène*, festival d'arts de rue organisé par la Ville de Morlaix avec le soutien de Morlaix Communauté et de la DRAC .

Les *Rues en scène*, c'est le bonheur de renouer avec son âme d'enfant et de rire aux éclats devant des clowns, de déambuler au son d'une fanfare, de frissonner les yeux rivés aux acrobates suspendus au sommet d'un mât chinois !

21 spectacles composent cette année nos quatre soirées morlaises. La programmation donne à voir un concentré éclectique des meilleures compagnies d'arts de rue dans lequel amateurs comme spectateurs plus avertis trouveront leur bonheur !

Les *Rues en scène* prendront les routes de traverse et concluront l'été, avec le Pôle culturel du Roudour, à Pleyber-Christ le 1^{er} septembre, à

Garlan le 8 septembre et à Plouégat-Moysan le 15 septembre.

Programme complet dès début juillet sur www.ville.morlaix.fr

Morlaix Arts Tour, 6^e round !

Depuis six ans, le *Morlaix Arts Tour* s'invite sur les façades morlaises et appelle à lever les yeux et poser un autre regard sur ce qui nous entoure. Lancé à l'initiative de Zag, artiste morlaisien, soutenu par la Ville de Morlaix et Morlaix Communauté, le *Morlaix Arts Tour* a fait de notre ville un nouveau haut-lieu de l'art urbain. Pour cette 6^e édition, cinq nouvelles œuvres, réalisées en juin par des graffeurs venus du monde entier, enrichiront encore le parcours artistique créé les cinq dernières années sur le territoire de Morlaix Communauté.

Pour une visite en forme de jeu de piste, téléchargez l'application MX ART CONNECT ! Et cette année en prime, la réalité augmentée fera son apparition pour dynamiser le parcours...

UN COUP DE CŒUR ?

Rendez-vous à la plage le 17 juillet : sable, mer, mouettes et crème solaire. Tuga, le populaire mime de Valparaiso est prêt à tout pour profiter au maximum d'un après-midi à la plage, quitte à importuner ses voisins de serviette...

INÉDIT !

Il faudra pénétrer dans les entrailles de la ville pour découvrir la nouvelle œuvre de Zag ! Le *Morlaix Arts Tour* investit un tunnel morlaisien, un lieu hors du temps pour une exposition 100 % immersive !



DIMANCHE 7 JUILLET

13 h - 0 h 00 / Place Allende

JOURNÉE BRETONNE

CERCLE CELTIQUE LES BLÉS D'OR

St-Nicolas-du-Pélem (22)

Danse traditionnelle bretonne |

Tout public | 14 h - 18 h

Fiers de représenter le terroir Fañch et notamment la danse Plinn et le Kost ar c'hoat, les danseurs et musiciens sauront vous emporter dans des thématiques de scène alliant danse traditionnelle et propositions artistiques actuelles.

Cercle Celtique Korollerien Montroulez

Morlaix

Danse traditionnelle bretonne |

Tout public | 14 h - 18 h

Le cercle Korollerien Montroulez a la particularité d'être situé entre les pays du Léon et du Trégor. Ses danseurs arborent fièrement une grande diversité de costumes : des modes de 1870 à 1950, en passant par les années 30, de Carantec, de Locquéolé ou de Morlaix. Ce groupe propose chaque année de nouvelles chorégraphies, dont les thématiques sont inspirées du patrimoine morlaisien.

BAGAD KARAEZ

Carhaix

Musique traditionnelle bretonne |

Tout public | 14 h - 18 h

Fort d'une trentaine de membres, le Bagad Karaez s'est classé en seconde catégorie lors du championnat des bagadoù 2022, une belle façon de fêter les 30 ans de son existence.

BAGAD BRO LANDERNE

Landerneau

Musique traditionnelle bretonne |

Tout public | 14 h - 18 h

Sur les bords de l'Élorn, entre Cornouaille et Léon, le Bagad Bro Landerne représente le pays de Landerneau et son identité culturelle dans le monde des bagadoù. Il est composé de 35 musiciens répartis en quatre pupitres : bombardes, cornemuses, caisses claires, percussions. Affilié à Bodadeg ar Sonerion (assemblée des sonneurs), il participe au championnat national des bagadoù. Il est classé en seconde catégorie.

BAGAD SONERIEN BRO MONTROULEZ

Morlaix

Musique traditionnelle bretonne |

Tout public | 14 h - 18 h

Le Bagad Sonerien Bro Montroulez, créé en 1980, a déjà eu l'occasion de représenter plusieurs fois le Pays de Morlaix en France et à l'étranger. Il est aujourd'hui composé d'une vingtaine de membres.

C'HOARIOU NERZ'H

Guingamp

Jeux traditionnels bretons |

Tout public | 14 h - 18 h

Créée en 2008, C'hoarioù Nerzh fait vivre les jeux bretons tels que la boule sur billot, les trous du chat, la grenouille, les quilles trégoises, la galoche...



FEST-NOZ

20 h 30

EBEN

Rennes

Musique bretonne | Tout public

Des voix et des cordes, un *kan-ha-diskan* qui chante les histoires de notre temps. EBEN (l'Autre, au féminin) s'inscrit dans la tradition du chant breton avec un accompagnement musical actuel. Aujourd'hui, c'est le thème de l'émancipation que les six artistes souhaitent explorer.

www.eben.bzh

ZAÏ ZAÏ

Lannion

Musique bretonne | Tout public

Zaï zaï : un accordéon diatonique, une flûte traversière et un saxophone baryton. Un combo original qui distille compositions et airs traditionnels pour faire danser breton... ou simplement écouter !



SYLVAIN LE ROUX ET JEAN HERROU

Guerlesquin

Kan ha diskan | Tout public | 20 h 30

Sylvain Le Roux anime depuis de nombreuses années, les festoù-noz du Trégor et d'ailleurs. Pour cette date morlaisienne, il sera accompagné de Jean Herrou, avec lequel il intervient aussi au sein de l'association Hent Telenn Breizh.



DIMANCHE 14 JUILLET

21h-1h

FÊTE NATIONALE

ORCHESTRE DOMINIQUE MOISAN

Morlaix

Bal | Tout public | feu d'artifice à 23 h 15 |

Place Cornic

Dominique Moisan joue tout le musette pour le plus grand plaisir des danseurs : valse, paso, madison, cha-cha-cha, danses bretonnes, variétés françaises des années 60-70 (Lama, Bécaud, Brel, Barrière...), variété rock des années 80-2000 (Halliday, Goldman, Charlélie Couture, Téléphone) et le disco (Boney M, Village People) ainsi que les succès du moment.

**S'Y CROIRE,
S'Y CROIRE
LE 31 JUILLET**

Le Group Berthe invite à un spectacle participatif : réveillez votre superbe, votre lyrisme et votre audace ! Venez rencontrer des personnages à travers la danse, le chant et le partage. Jubilatoire !



MERCREDI 17 JUILLET

À partir de 19 h

RUES EN SCÈNE

MIMO TUGA

Un Verano Naranja

Chili - France

Mime, Clown | 50' | Tout public |

19 h - Place Allende

Sable, mer, mouettes et crème solaire. Beaucoup de crème solaire... Tuga, le populaire mime de Valparaíso au Chili, vous invite à découvrir la fraîcheur d'un été orange aux odeurs d'embruns du Pacifique. Grand, dégingandé, coloré, Tuga est prêt à tout pour profiter au maximum d'une après-midi à la plage, quitte à importer, pour leur plus grand plaisir, ses voisins de serviette. www.tuga.cl

ALTA GAMA

Mentir lo Minimo

Chambéry (73)

Cirque minimaliste | 50' | À partir de 6 ans | 20 h 15 - Place des Jacobins

Mentir lo Minimo cherche à se débarrasser de tout ce qui n'est pas nécessaire et parle du voyage de ces trois corps sur la scène : la femme, l'homme et le vélo et comment ils se débarrassent de leurs propres couches, pour arriver à l'essentiel, au minimum. Et quel est le minimum ? Le minimum est le propre corps dans lequel on vit et la relation que chacun entretient avec. Est-il confortable pour vous ? Le changeriez-vous ? www.cialtagama.com

LES BATTEURS DE PAVÉS

Les Misérables

La Chaux-de-Fonds (Suisse)

Théâtre | 1h | À partir de 8 ans |

21 h 30 - Cour du musée des Jacobins

Raconter une histoire aussi triste et sombre que *Les Misérables* de Victor



Hugo maintenant, est-ce une bonne idée ? Les destins dramatiques et entrelacés de Jean Valjean, Fantine, Cosette, Javert, Thénardier, Marius & Co ont-ils vraiment des choses à nous dire près de deux siècles plus tard ? « Oh que oui et on va même rigoler ! » répondent les Batteurs de Pavés ! www.batteursdepaves.com

AVIS DE TEMPÊTE

La Promesse du vide

La Rochelle (17)

Cirque, Musique | 45' | Tout public | 22 h 45 - Place Allende

Cinq personnes, cinq solitudes en errance se retrouvent au hasard d'un croisement de rue, sous un pont, dans la rue, dans un jardin, leur sac chargé d'histoires. Habités par un même mouvement, ils se reconnaissent à travers leur fragilité, leur force de vie. Ils partageront ce moment de vide : le départ, le saut. Sur cette majestueuse structure, faite de rouille et de bois, ils vont nous raconter cet instant de vie qui les transformera à jamais. www.cieavisdetempete.com

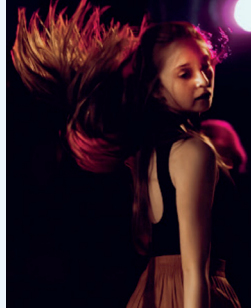
LULU JAZZ BAND

Jazz Nex Orleans/Swing

Bretagne

19 h 30 et 21 h 30

Une joyeuse équipe de fondus de jazz dont le répertoire donne envie de swinguer sur les pavés. Leurs interprétations avec saxo, banjo, soubassophone et washboard reflètent l'intense plaisir de jouer et de partager l'énergie sans artifice. www.franckfagon.com



MERCREDI 24 JUILLET

À partir de 19 h

RUES EN SCÈNE

LE CRI DU LÉON

Santec (29)

Cirque | 45' | Tout public | 19 h
- Place Allende

À travers des interrogations sur l'enfance et en s'inspirant à la fois de l'univers de Miyazaki et d'*Alice au Pays des Merveilles*, la Cie *Le Cri du Léon* propose un « Voyage initiatique dans une forêt enchantée »...

UNDERCLOUDS

Inertie

Nancy (54)

Sculpture mobile habitée | 30' | Tout public
20 h - Place des Jacobins

Inertie nous emmène dans l'espace public pour découvrir une toupie échouée, un volume vide abandonné à sa trajectoire circulaire... Mise en mouvement par deux funambules, l'histoire s'écrit avec l'aide de la gravité.

www.underclouds-cie.com

La Mala Pata

Brest (29)

Musique Latino | 45' x 2 | Tout public | 20 h 30 -
Place de Viarmes

Un duo de musiciennes explore les musiques traditionnelles du Venezuela et de Colombie tout en nous dévoilant les péripéties de leur aventure musicale.

LA FOX COMPAGNIE

La Légende de Verbruntschneck

Basse sur le Rupt (88)

Théâtre participatif | 55' |

Tout public | 20 h 45 -
Place Allende

À quelques minutes du début du spectacle, tout est en place... Mais où sont les comédiens ? En panne sur la route ? Y a-t-il eu un clash au sein du groupe ? Heureusement, le public est chaud et grâce à lui, le spectacle aura bien lieu !

www.lafoxcompagnie.fr

SPIRALES-ENTRECHATS

Multiplés

Morlaix

Danse | 20' | Tout public | 22 h -
Place Allende

Ensemble de séquences de danse, composé de plusieurs solos, d'un trio et d'un quatuor. Chacune a son propre univers, passant d'un style musical à un autre, d'une gestuelle à une autre. Au total, huit danseurs avec chacun leur singularité, leur sensibilité et une passion commune.

www.danses-spirales.fr

ASSOCIATION DES CLOUS

More Aura

Véronique Tuillon - Assier (46)

Théâtre | 1 h | À partir de 10 ans | 22 h -
Cour du musée des Jacobins

Christine est une boxeuse. Comme sur un ring, elle est dans la réalité de l'instant présent. Mais Christine prend soin des autres. Pleine de sincérité, elle veut être positive et festive.

www.assodesclous.fr

MERCREDI 31 JUILLET

À partir de 19 h

RUES EN SCÈNE

CIRQUE ENTRE NOUS

Entre Nous...

Béziers (34)

Cirque | 45' | Tout public | 19 h -
Place Allende

Entre Nous... est un spectacle de rencontres, d'amitié, de nostalgie, d'humour, de musique live et d'acrobaties vertigineuses. C'est avant tout un appel criant et rieur à la nécessité de se regarder et de partager ensemble ce moment.

www.cirque-entrenous.com

LE LONG RACCOURCI

Au bord du corps

Saint-André-des-eaux (22)

Cirque sensible | 35' | Tout public | 20 h -
Cour du Musée des Jacobins

Qu'est-ce qui se tisse entre soi et son corps ? Ce spectacle se propose d'être cet « entre » au travers d'une conversation poétique entre l'artiste et son corps, un océan, une corneille et des gargouillements de ventre en musique...

www.balezocirque.fr/
long-raccourci

AIAA

Madame, Monsieur, Bonsoir

Roquefort (40)

Théâtre | 1 h 15 | Tout public à partir de 12 ans | 21 h -
Cour du musée des Jacobins

Expression de nos colères intimes et citoyennes, la compagnie AIAA propose

une comédie exutoire sur le monde médiatique, devenu parfois uniforme, en poussant les situations réelles dans leurs retranchements, menant au poétique et à l'absurde. www.laiaa.com

PRETTY FAIR MAIDS

Lannion (22)

Musique irlandaise | 45' | Tout public | 20 h 45 -
Place de Viarmes

Des voix, des cordes, des percussions... et des frissons ! Bon, mais aussi de l'amour, des meurtres, des exécutions, des pendaisons, des beuveries... l'humanité vue de sa plus belle face ! Un voyage musical des deux côtés de l'Atlantique.



GROUP BERTHE

Superbe(S)

Nantes (44)

Spectacle participatif | Danse, Théâtre, Chant | 1 h 20 | À partir de 8 ans | 22 h 30 -
Place Allende

Le Group Berthe entraîne les spectateurs dans une griserie collective et pleine de toupie. Il est temps d'oser revêtir une autre peau que la sienne et de s'essayer à autre chose. Se prendre pour : Madonna, une chanteuse de salle de bain, la choriste de Tina Turner, Pina Bausch... Ici, c'est l'endroit, la place pour s'y croire !

www.groupberthe.fr



MERCREDI 7 AOÛT

À partir de 19 h

RUES EN SCÈNE

15FEET6

League & Legend

Gand (Belgique)

Cirque | 40' | À partir de 3 ans |

19 h 30 - Place Allende

Dans *League and Legend*, 15Feet6 descend sur le terrain. Armés de perches de saut et de rubans adhésifs, ils pulvérisent un par un chaque record sur le chemin de la victoire. Peu importe de quel sport il s'agit, seul le spectacle compte. Allez 15Feet6 !

www.15feet6.com

LITTLE BIG SWING

Elixir

Rennes (35)

Comédie, jonglerie, swing | 50' |

Tout public | 20 h 30

Un élixir qui efface tous les maux de notre société, voilà ce que promet Le Doc, agrégé en science systémique. Une histoire de famille bourrée de tchatche, d'humour et de tours d'adresse, ponctuée de standards de swing de la belle époque, pour tous les publics !

COLLECTIF AURITA

Étoffer la nuit

Plouégat-Guérand

Cirque, musique | 45' | Tout public |

20 h 30 - Place des Jacobins

Duo qui explore l'espace-temps du rêve, avec un trapèze à portée de main, deux draps de tissu, un métalophone géant et une voix lyrique.

www.collectifaurita.net



LES BARJES

Virils

Rouen (76)

Théâtre | 50' | À partir de 5 ans |

21 h 30 - Place Allende

Deux frères, que tout oppose en apparence, partagent le même rêve : offrir un spectacle pour rendre hommage à leur père. Mêlant exploits, goûts du risque et prouesses techniques, leur histoire se raconte au travers de leur héritage patriarcal.

www.lesbarjes.com

LA FRAPPÉE

Attendre à Danser

Nantes (44)

Théâtre, Percussions corporelles,

Danse | 30' | Tout public | 22 h 30 -

Place des Jacobins

Claquettes aux pieds, entre reproches, aveux et confidences, deux amies quarantennaires règlent leurs comptes en public ! Dans un monde où l'eau est précieuse, elles questionnent leurs propres engagements.

www.mobilicasbah.fr

I.SI

Clow(n)d

Rouillac (16)

Duo sans paroles, clown, musique,

vidéo | 50' | Tout public | 23 h -

Cour du musée des Jacobins

Devant une station, deux clowns attendent un bus. Dans un univers rétro-futuriste, ils nous racontent une tranche de vie à deux, avec trois fois rien. Un spectacle sans parole, ou presque, qui traite et crée un décalage entre l'humour, la légèreté du clown, le rire et des thématiques comme la dictature de l'image, la surveillance vidéo, l'intelligence artificielle...

cieisi.com



MERCREDI 21 AOÛT

À partir de 19 h - Place des Jacobins

SOIRÉE DE CLÔTURE

Venez manger, jouer, rire et danser en famille, entre amis.

LES RUES EN SCÈNE JOUENT LES PROLONGATIONS À LA RENTRÉE !



Pour cette édition 2024, les *Rues en scène* se joueront à Pleyber-Christ le 1^{er} septembre, à Garland le 8 septembre, et à Plouégat-Moysan le 15 septembre. Place au spectacle vivant, aux arts de rue dans toute leur diversité, à travers ces spectacles de qualité, gratuits et tout public, qui rassemblent chaque année des centaines de spectateurs, habitants fidèles comme visiteurs curieux.

Programme complet sur www.morlaix-communaute.bzh à partir du mois de juillet

École
buissonnière
au SEW à Émile
Cloarec



ÉCOLES : DERNIER BULLETIN AVANT L'ÉTÉ !

Avant de ranger les cahiers, un tour du côté de nos six écoles publiques dont certaines ont connu de gros travaux et de grands projets cette année.

Corentin Caër : une cantine-garderie flambant neuve !

« Il était temps pour le confort des enfants et des agents de rénover et mettre aux normes les locaux de Corentin Caër » déclare Frédéric L'Aminot, adjoint aux affaires scolaires. Depuis mars 2024, après deux ans de chantier, c'est chose faite ! Un beau bâtiment d'un étage en bois et en verre a remplacé les préfabriqués des années 70 et en fait l'école avec la plus belle vue sur le viaduc voisin ! Ce nouvel espace abrite deux salles de restauration distinctes pour les maternelles et les élémentaires, avec la cuisine comme jonction. La nouvelle garderie a elle été aménagée dans l'ancienne maison qui jouxte ce nouveau bâtiment. Une attention particulière a

été portée à l'acoustique et le résultat est particulièrement optimal. Ce relooking fait désormais de Corentin Caër une nouvelle école accessible aux personnes à mobilité réduite à Morlaix (avec Jean Jaurès). La revégétalisation de la cour marquera la fin des travaux conséquents pour cette école.

Budget : 960 200 € (dont 300 000 € de subvention de l'État).

Émile Cloarec

Remplacement de menuiseries

Budget : 12 000 €

Gambetta

Remplacement des menuiseries depuis la rentrée 2022/2023 pendant les vacances scolaires.

Budget : 185 577 €





Jean Jaurès

Remplacement effectué des menuiseries et de la VMC.

Budget : 158 065 €

Jean Piaget

Amélioration des performances énergétiques et changement des sols. Installation d'un abri à vélos en mars 2024 dans le cadre du dispositif Mobi.

Budget : 130 000 €

Poan Ben

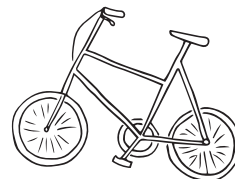
Remplacement partiel des menuiseries. Projet en cours de végétalisation de la cour mené de concert avec les élèves et les services techniques de la Ville.

Budget : 75 718 € pour les menuiseries

S'ouvrir au monde : à Émile Cloarec, on fait l'école buissonnière au SEW

Les élèves de la maternelle au CM2 de l'école Émilie Cloarec se rappelleront des jours exceptionnels

qu'ils ont vécus en mars dernier. Le projet mené par l'équipe enseignante ? Délocaliser pendant trois jours les deux classes de l'école au sein du SEW pour immerger les élèves au cœur de la vie d'un lieu culturel. Une initiative d'ampleur soutenue par l'association des parents d'élèves, la Ville, la communauté de communes, et élaborée en partenariat avec le Centre National de la Création Adaptée (CNCA). Ces trois jours ont été ponctués par moult rencontres : avec l'artiste André Robillard en résidence au SEW, avec les ingénieurs sons et lumières de la salle de spectacle, avec la troupe de comédiens en situation de handicap Catalyse, ou encore par la visite du *Télégramme*. Ce programme réjouissant s'est achevé par une exposition des travaux des enfants et un goûter de haute volée concocté par le chef étoilé Nicolas Carro.



Pour mieux accompagner vos enfants à vélo, toutes les écoles bénéficieront bientôt d'arceaux dépose-minute à l'extérieur de leur enceinte.

LA RENTRÉE, C'EST APRÈS L'ÉTÉ !

Rendez-vous bronzé et reposé le 2 septembre ! Pensez encore à inscrire vos enfants auprès des établissements scolaires si ce n'est pas déjà fait.



CONSEILS DE TERRITOIRE SAISON 2, À VOUS DE JOUER !

Alors que la première saison des conseils de territoire s'achève, le casting de la saison 2 démarre ! 100 000 € seront de nouveau dédiés à la construction de projets pour embellir la vie de vos quartiers. À vos idées !



**CONSEILS
DE TERRITOIRE
2024/2025 :
INSCRIVEZ-
VOUS !**

- Prochaine session à l'automne
- Ouvert aux plus de 16 ans habitant ou travaillant à Morlaix
- Inscriptions dès à présent :



Lancés en 2022, les premiers conseils de territoire vivent leur conclusion. Deux projets sont en cours de livraison au niveau du parc Jean Moulin et de la salle socio-culturelle de Ploujean. Les deux autres, l'aménagement de l'allée du Poan ben et l'arrière de la bibliothèque de la Boissière, verront le jour à l'automne. Quatre projets qui doivent leur initiative à l'inventivité des Morlaisiens.

Penser collectif

Ils sont une quarantaine à s'être réunis et avoir cogité pendant un an au sein des collectifs d'animation des quatre territoires (Ploujean, le flanc Est, le flanc Ouest, le centre-ville). « On a vu une évolution entre le début et la fin de l'exercice » se réjouit Laëtitia Abily, adjointe à la vie démocratique. « avec de plus en plus de préoccupations portées au bien-être de son quartier vu de façon globale et pas uniquement depuis sa petite lucarne ». « Ces conseils de territoire sont une vraie expérience collective et humaine, aussi prétextes à rencontrer les gens qui vivent près de chez soi » renchérit Marie Boyelle, chargée de mission participation citoyenne.

Par et pour les citoyens

Ils favorisent aussi la compréhension des rouages d'une collectivité, des contraintes, des étapes, des coûts inhérents au montage d'un projet. Des



projets qui sont bien ceux des citoyens, puisque nés au sein de ces instances de démocratie participative, puis votés par les Morlaisiens à l'automne dernier. « Avec les conseils de territoire, nous sommes à l'écoute de la créativité des habitants tout en restant attentifs à l'impact des projets sur leur environnement. L'objectif est que les projets profitent à tous les Morlaisiens ! » appuie Laëtitia Abily.





PAROLES DE QUARTIERS **RENDEZ-VOUS EN SEPTEMBRE !**

L'idée de ces rencontres ? Vous prêter une oreille attentive, vous permettre de rencontrer vos élus, favoriser des discussions informelles, dans votre quartier. Vos réclamations font ensuite l'objet d'un suivi par les services de la Ville et des réponses vous sont apportées.

- + Lundi 2 septembre**
18 h - 19 h 30, Troudousten
- + Mardi 3 septembre**
18 h - 19 h 30, cour de l'école maternelle du Poan Ben
- + Mercredi 4 septembre**
18 h - 19 h 30, Kérozar
- + Mardi 10 septembre**
18 h - 19 h 30,
parking de la salle Eugène Pottier
- + Mercredi 18 septembre**
18 h - 19 h 30, parking face à la maison de quartier Zoé Puyo
- + Vendredi 20 septembre**
18 h - 19 h 30, Penlan (rue de l'île Callot sur la place en stabilisé)
- + Samedi 21 septembre**
10 h 30 - 11 h 30, centre-ville, parvis de la mairie
- + Mardi 24 septembre**
18h à 19h30, Gambetta (parking en contrebas)
- + Mercredi 25 septembre**
18 h - 19 h 30, La Madeleine (parking immeubles Pors ar Bayec)
- + Vendredi 27 septembre**
18 h - 19 h 30, Kernégùes (cour)
- + Samedi 28 septembre**
10 h 30 - 11 h 30, Kerfraval
- + Mardi 1^{er} octobre**
18 h - 19 h 30, Château

ILS ONT FAIT LA SAISON 1 !



LUDOVIC LAINÉ,
42 ANS, CÔTÉ PLOUJEAN
« Il faut y participer ! Parce qu'avoir l'opportunité d'être acteur d'un projet très concret là où l'on vit, cela n'arrive pas souvent. C'est aussi une occasion rare de rencontrer les gens qui vivent près de chez nous, on manque d'occasions aujourd'hui pour cela. Notre petit groupe était ravi de se revoir à chacune des cinq ou six réunions qui ont ponctué cette année de projet. Je suis d'autant plus content que le projet d'aménagement pour lequel les Morlaisiens ont voté parmi les deux en lice est celui qui avait ma préférence. J'ai maintenant très hâte de le voir sortir de terre ! »



MAGALIE LE ROI,
50 ANS, FLANC EST
« Citoyenne investie au sein d'associations, il va de soi pour moi de saisir la parole quand on nous la donne ! J'ai apprécié la qualité des échanges, tant avec la Ville, via la personne chargée d'animer nos réunions et les services techniques, qu'avec les participants. J'y ai rencontré des gens de mon quartier que je n'aurais peut-être jamais côtoyés sans cela parce que nos âges, nos situations familiales différentes n'auraient pas suscité d'occasions de nous croiser dans un autre cadre. Je participerais volontiers à une 2^e saison, en espérant faire émerger un projet pour le quartier de la Madeleine ! »



MAUDE MOISSINAC,
27 ANS, FLANC OUEST
« Morlaisienne depuis peu, quand j'ai eu vent de ces conseils de territoire, j'ai tout de suite eu envie d'y participer. J'ai découvert beaucoup d'échanges et d'idées au sein de notre groupe, avec des évolutions intéressantes au fil des rencontres. J'ai pu découvrir les soucis rencontrés par les habitants de mon quartier. Je trouve hyper gratifiant de voir aujourd'hui l'aboutissement de notre travail, de se dire que c'est un vrai projet pérenne pour le quartier. Si je peux faire une seconde saison, je me réinscrirai volontiers. Il est rare qu'on nous donne la parole, alors saisissons-la quand c'est le cas ! »



MARTINE MAUPASSANT,
64 ANS, CENTRE-VILLE
« Quand j'ai découvert ces conseils de territoire, j'ai saisi cette opportunité d'être entendue et de vivre cette expérience de démocratie participative. J'ai beaucoup aimé la façon dont nous avons été accompagnés et dont le projet a été construit sur un mode tripartite avec les élus, les services techniques et Marie Boyelle, pilote de nos réunions. Certes, le budget restait limité, 25 000 euros par territoire, mais il nous a néanmoins permis d'infléchir sur une vision à long terme pour le centre-ville et d'avoir un impact direct sur ses usages, via le projet élu de l'aménagement de l'allée du Poan Ben. »



Podcastez !
Écoutez les reportages réalisés par les élèves de CM1-CM2 de l'école du Poan Ben :



MUSÉE

DÉCOUVERTES SOUS LES JACOB

DANS VOS AGENDAS !

- **16 juin**
Journée Européenne de l'archéologie : visites du chantier du musée, des réserves provisoires et projection du film réalisé sur les fouilles du musée.
- **21 - 22 septembre**
Journées européennes du patrimoine : conférence de restitution des fouilles archéologiques par l'INRAP.

De septembre 2023 à mars 2024, missionnée par l'INRAP*, avec son équipe, elle a fouillé le sol de l'église du couvent des Jacobins, sur les traces de tout un pan de notre histoire morlaisienne. Rencontre passionnante avec Élodie Cabot, archéologue-anthropologue.

Pourquoi des fouilles dans l'église du couvent des Jacobins ?

Dans le cadre du chantier du Musée de Morlaix, des travaux étaient envisagés dans l'église classée monument historique. Dans ce cas, un diagnostic des sols qui seront détruits est obligatoire pour vérifier l'existence de vestiges ou non. Ce diagnostic a validé leur présence, ce qui a donc entraîné la prescription de fouilles archéologiques.



En quoi ce projet fut particulier ?

Il est rare de pouvoir fouiller l'intérieur d'une église et encore plus l'intégralité de sa surface, 650 m² ici. Il s'agit aussi d'un monument prestigieux, réservé à l'élite du XIII^e au XVIII^e siècle, qui avait les moyens d'y acquérir des places funéraires. La seule comparable dans le grand ouest est l'église du couvent des Jacobins de Rennes.

Qu'y avez-vous découvert ?

256 faits funéraires, et bien plus d'individus, certaines tombes ayant accueilli plusieurs personnes au fil des époques. La majorité sont des cercueils, mais 15 % sont des caveaux maçonnés réservés aux regroupements familiaux. Ils sont le signe de la prospérité d'une partie de la population morlaisienne de l'époque. La majorité des tombes est située dans l'entrée de l'église. Plus l'on approchait du chœur, plus les places étaient chères. Un caveau maçonné correspondrait, d'après les sources écrites, à la tombe du gouverneur de Morlaix au XVI^e siècle, Pierre de Boiséon.





INS!

Qu'attend-on de ces découvertes ?

D'abord de faire connaître et d'enrichir encore le patrimoine morlaisien, déjà incroyable pour une ville de taille moyenne. C'est important de continuer à le valoriser au-delà d'un public averti et les visites des fouilles, initiées par l'équipe du musée et qui furent un succès **, l'ont permis.

Et sur le volet scientifique ?

C'est une chance d'avoir pu déterrer autant d'ossements, bien conservés grâce à l'humidité régnant dans l'église. Ils vont apporter des données biologiques rares sur les populations bretonnes de l'époque médiévale, dont les corps enterrés dans les campagnes ont souvent été mal conservés. Bien sûr, il n'est pas question d'une approche populationnelle globale car le petit peuple n'était pas enterré dans l'église. L'étude des os va nous permettre de détecter la trace de maladies infectieuses, comme la syphilis ou la tuberculose, d'identifier des maladies dégénératives car les gens aisés vivaient plus vieux, d'autres liées aux

excès alimentaires. Il est possible aussi que nous constations des statures plus grandes que la moyenne bretonne de l'époque (être bien nourri favorisait la croissance). La façon dont les corps ont été enterrés peut aussi nous en dire long. Une sépulture contient les restes d'un défunt inhumé habillé et entouré de chaux et non pas dans un simple linceul. Ceci peut suggérer un décès lié à une maladie infectieuse. Toutes ces recherches vont permettre d'apporter une pierre supplémentaire à l'édifice de la science.

Qu'est-ce qui vous passionne tant dans votre métier ?

Je travaille sur l'humain, toutes périodes confondues, partout dans le monde. Quand l'écriture n'existe pas ou ne dit pas tout, quand les règles sont transgressées parce que l'humain est volatile, l'étude des ossements humains est parfois la seule piste dont nous disposons pour comprendre l'histoire médicale et sociétale des populations du passé.



UN GRAIN D'HISTOIRE EXCEPTIONNEL

L'humidité régnant dans l'église a favorisé la conservation de cheveux, de fibres de bois des cercueils, de tissus, de bijoux, de pièces de monnaie, d'objets de culte. Des reliques qui elles aussi vont permettre de raconter l'histoire et qui seront, pour certaines, exposées dans le parcours permanent du Musée de Morlaix. Découverte inédite, celle d'un grain de chapelet en os, un « patenôtre », magnifiquement sculpté. Il s'agit d'une trouvaille exemplaire puisque la première dans le grand ouest, la 4^e ainsi découverte dans un contexte archéologique, mais aussi « la plus belle » précise Élodie Cabot. Cette découverte vient ajouter une nouvelle graine aux trésors de patrimoine culturel et religieux dont recèlent la Bretagne et ses musées.

*Institut National de Recherches Archéologiques Préventives

** Près de 1500 visiteurs accueillis lors des visites du chantier du musée depuis le début des fouilles dont 250 scolaires.



SUR LE BÉTON, LA FLORAISON

C'est au printemps 2021 que se dessinent les contours d'un projet un peu fou, celui de créer un jardin hors sol en plein centre de Morlaix.



POUR QUE LE VERT DURE...

À Morlaix, les produits phytosanitaires ont été relégués aux oubliettes dès 2004. À chaque site, un entretien adapté pour offrir à la nature et à la biodiversité l'occasion de s'exprimer. La fauche tardive a fait son apparition dans certains quartiers. Le service pratique la lutte biologique dans ses serres. Et comme rien ne se perd, tout se transforme, la taille des arbres et arbustes permet d'avoir du paillage. Les chèvres et moutons sont de formidables alliés pour brouter et entretenir certaines zones. L'eau de pluie est bien entendu récupérée offrant un volume utile de 140 m³ d'eau. Les agents ont aussi leurs astuces. Ils utilisent des rétenteurs d'eau, ces billes qui se gonflent, ou bien encore des ollas, poteries qui diffusent l'eau et l'humidité.

Sous l'ombre impressionnante du Viaduc, la place des Otages accueille transats, barriques, arbres et arbustes et devient un petit îlot de verdure. Pause lecture, retrouvailles entre copains ou partie de palets bretons, le jardin éphémère trouve rapidement ses aficionados. Un projet qui plaît tant que, pour la deuxième année consécutive, il prend également ses quartiers d'été dans la cour d'honneur de la Manu invitant à chiller et à bouquiner à l'ombre des arbres.

À la mairie, des avertis

Le mobilier, la sélection des plants et leur implantation, tout ce joli travail est dû aux compétences aiguisées des équipes de la Ville de Morlaix. Gilles Merret, responsable régie des espaces verts, a travaillé de concert avec Pierre Rouzault, responsable de la menuiserie, pour créer ces espaces hors du temps. 300 plantes

vivaces et une trentaine d'arbres favorisent l'esprit zen du jardin. Bouleau, érable, pin, magnolia, myrte, amélanchier, ginkgo biloba, des essences choisies avec soin pour résister au climat breton et être économes en eau. Une cinquantaine de plants, 25 arbres et environ 20 arbustes, végétalisent quant à eux la cour royale. La réalisation du mobilier, des transats aux tabourets, est réalisée à 70 % par les menuisiers et métalliers de la ville. Cela a représenté quelque 600 heures de travail pour ces deux services.

Jardin luxuriant mais peu gourmand !

L'eau est une ressource précieuse, même en Bretagne. Ce jardin, dans l'air du temps, celui d'un retour à la nature, marque déjà l'implication politique de la ville dans une transition écologique inévitable. Il est imaginé de façon



DE L'EX- PRESSION AVOIR LA MAIN VERTE



130 hectares d'espaces verts, c'est la surface que doivent entretenir les 18 agents du service. Massifs de fleurs, parcs et squares, sentiers de randonnées ou bien encore les neufs terrains de foot demandent une attention toute particulière. Les plantes sont choisies avec soin, résistantes au stress hydrique. Deux plantations sont programmées, l'une annuelle, l'autre bisannuelle. Le dispositif « une naissance un arbre » permet aussi de reboiser la commune : 110 arbres sont plantés par an. Ce travail intense a été récompensé de trois fleurs par le label « Villes et villages fleuris ». Il se dit même que la ville pourrait largement prétendre à l'obtention d'une quatrième...

à ne pas être gourmand en eau. À l'été 2022, été caniculaire, le jardin a tenu trois semaines sans arrosage. Le volume des contenants choisis est surdimensionné par rapport à la plante, astuce pour moins arroser. À la Manu, seuls des bacs d'1 m³ sont installés offrant un arrosage minimal, tous les quinze jours-trois semaines.

Une éphémérité durable

L'enveloppe allouée au jardin est d'environ 35 000 €. Ce jardin cœur de ville n'est qu'un lieu de passage pour les plantes qui se retrouveront ensuite dans les massifs de la ville à l'automne. Cette année, une aire pour les plus petits, avec des jeux ludiques et des tables adaptées, complète ce lieu propice à la détente familiale. Les installations auront ensuite une seconde vie dans les quartiers de Morlaix.

Un projet qui prend racine dans le cœur des Morlaisiens.

L'AFFAIRE EST DANS LE SAC, QUI LUI EST DANS LA POUBELLE

Les agents de la mairie mettent tout leur cœur à l'ouvrage pour l'entretien des espaces fleuris. Par respect pour leur travail, mais aussi pour l'environnement, ne jetez pas vos déchets et ramassez les déjections de vos chiens. Des sacs à toutou sont à votre disposition.



GILLES MERRET, QUAND LA CAMPAGNE S'INVITE EN VILLE...

Gilles Merret travaille pour la mairie de Morlaix depuis 30 ans. De jardinier, le voici responsable régie des espaces verts. Le projet du jardin éphémère est pour lui une véritable aubaine, un lieu d'expression pour ce qu'il affectionne : l'aménagement urbain et l'embellissement. Dans ses équipes, il compte des passionnées d'arbres ou de vivaces. Son rôle est de leur donner les moyens de pouvoir mettre en œuvre leur expertise. 90 personnes travaillent aux services techniques, « Nous sommes au-delà des bons bricoleurs. Ce jardin est une belle mise en lumière des compétences de la commune. Il fait des émules. Les écoles veulent le leur en quête d'un retour au naturel. Les projets débutent comme dans les écoles Jean Jaurès et Poan Ben. Ce jardin est un vrai laboratoire qui offre des espaces d'échanges et de vie. On ne s'est pas trompés » ajoute Gilles, heureux que « la campagne s'invite en ville » et fier que « les élus leur aient fait confiance ».

PLAN CANICULE

INSCRIVEZ-VOUS OU INSCRIVEZ VOS PROCHES

Comme chaque année, la Ville de Morlaix par le biais de son centre communal d'action sociale (CCAS), a ouvert un registre des personnes isolées destiné à recenser les personnes en situation de fragilité et d'isolement de 65 ans et plus,

ainsi que les personnes de plus de 60 ans reconnues inaptes au travail et les adultes en situation de handicap résidant à leur domicile. Ce registre confidentiel peut être utilisé par les autorités compétentes en cas de déclenchement de plans de protection civile,

notamment lors d'une période de canicule. Ces données sont confidentielles, conservées et mises à jour par le CCAS de la Ville de Morlaix.

Je sollicite mon inscription sur le registre des personnes à contacter en cas de déclenchement du plan d'alerte et d'urgence consécutif à une situation de risques exceptionnels et notamment climatique ou sanitaire.

JE SUIS INFORMÉ(E) QUE CETTE INSCRIPTION EST FACULTATIVE ET QUE MA RADIATION PEUT ÊTRE EFFECTUÉE À TOUT MOMENT SUR SIMPLE DEMANDE DE MA PART.

Personne à inscrire sur le registre

Nom marital _____
 Nom de naissance _____
 Prénom _____
 Date de Naissance _____
 Age _____
 Adresse _____
 N° code porte _____ Étage. _____
 T fixe _____ T portable _____
 Email _____

Situation familiale :

Seule En couple En famille

Je m'inscris en qualité de :

Personne de plus de 65 ans
 Personne de plus de 60 ans reconnue inapte au travail
 Adulte en situation de handicap

La ou les personnes à prévenir en cas de problème (familles, amis, voisins)

Nom _____
 Prénom _____
 Adresse _____
 Code postal Ville _____
 Lien de parenté _____ Email _____
 T fixe _____ T portable _____

Personne réalisant l'inscription au nom du bénéficiaire

Partie à compléter obligatoirement

Nom _____
 Prénom _____
 En qualité de (lien avec l'intéressé(e)) _____

Adresse _____

T fixe _____

T portable _____

J'atteste avoir informé la personne concernée par l'inscription

Bénéficiez-vous d'un service intervenant à domicile ?

Nom du médecin traitant _____ T _____
 Nom de l'Association d'aide à domicile _____ T _____
 Nom du Service Infirmier _____ T _____

Demande d'inscription

Fait à Morlaix le _____

Signature de l'intéressé(e) et/ou de la personne ayant réalisé la demande

Formulaire à retourner à : CCAS Ville de Morlaix – 29 rue de Brest – BP 47125 – 29671 Morlaix Cedex – Mail : ccas@villedemorlaix.org – T 02 98 88 82 15

Les informations personnelles recueillies à partir de ce formulaire sont nécessaires dans le cadre de vos démarches au CCAS. Elles sont enregistrées et destinées au CCAS de la Ville de Morlaix. Vous disposez de droits sur les données vous concernant, que vous pouvez exercer auprès du délégué à la protection des données de la collectivité, en adressant une demande par écrit accompagnée d'un justificatif d'identité à l'adresse suivante : protection.donnees@cdg29.bzh. Pour connaître vos droits et les modalités pour les exercer, veuillez consulter la notice d'information affichée à l'accueil du CCAS.



MÉDIATHÈQUES LES RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

A B C

BOUT'CHOU BOUQUIN

Lectures et comptines pour les tout-petits (moins de 4 ans).

- + **Vendredi 14 juin de 10 h 30 à 11 h 15**
Bibliothèque La Boissière -
Réservation obligatoire - GRATUIT
- + **Samedi 15 juin de 10 h 30 à 11 h 15**
Médiathèque Les Ailes du Temps -
Réservation obligatoire - GRATUIT

RACONT' HISTOIRES

Le rendez-vous des histoires à partir de 3 ans.

- + **Mercredi 12 juin de 11 h à 11 h 30**
Bibliothèque La Boissière - GRATUIT
- + **Mercredi 19 juin de 11 h à 11 h 30**
Médiathèque Les Ailes du Temps -
GRATUIT

JEUX À LA CARTE

Après-midi jeux de société pour tout public.

- + **Samedi 22 juin de 13 h 30 à 17 h**
Médiathèque Les Ailes du Temps -
GRATUIT

LECTURES À VOIX HAUTE

Un moment convivial autour de lectures partagées.

- + **Mardi 18 juin de 18 h à 19 h**
Bibliothèque La Boissière - GRATUIT

CAUSE LECTURE

Un temps d'échange autour du livre et de l'actualité littéraire.

- + **Mardi 25 juin, 17 h 30 - 19 h**
Médiathèque Les Ailes du Temps -
GRATUIT

LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

Jeu de piste, à partir de 12 ans.

- + **Vendredi 7 juin, 20 h**
**Médiathèque Les Ailes du Temps -
Réservation obligatoire - GRATUIT**
Morlaix, 1943. Plongez au cœur de la Résistance : énigmes, suspense et aventures vous attendent. Un jeu de piste librement adapté de celui créé par les éditions Le Lombard d'après la bande dessinée *Les Enfants de la Résistance* de Benoît Ers et Vincent Dugomier.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Découverte des réserves de la bibliothèque patrimoniale Les Amours Jaunes à l'occasion de la 41^e édition des JEP.

- + **Dimanche 22 septembre, 14 h - 18 h**
**Bibliothèque Les Amours Jaunes
Salle de lecture en accès libre
Visite des réserves sur inscription
GRATUIT**

Riche de près de 30 000 volumes, la bibliothèque patrimoniale Les Amours Jaunes, ainsi nommée en hommage au célèbre poète morlaisien Tristan Corbière, conserve un fonds ancien, constitué d'ouvrages datant pour certains du XV^e siècle, ainsi qu'un fonds consacré à Morlaix et son pays. Vous pourrez visiter ses réserves, habituellement fermées au public, vous offrant ainsi l'occasion de voir certaines pièces remarquables, rares, souvent fragiles : archives anciennes, incunables, atlas, bibles, manuscrits, collection de cartes postales, livres d'artistes...

CONTACTER LES MÉDIATHÈQUES

02 98 15 20 60
bibliothequesvillemorlaix.c3rb.org

MÉDIATHÈQUE LES AILES DU TEMPS

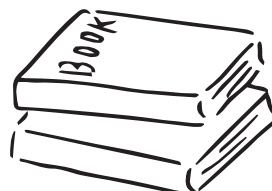
5 rue Gambetta
 + **Mardi** : 13 h 30 - 19 h
 + **Mercredi** :
10 h - 12 h et 13 h 30 - 18 h
 + **Vendredi** : 10 h - 18 h
(10 h - 12 h et 13 h 30 - 18 h pendant les vacances scolaires)
 + **Samedi** :
10 h - 12 h 30 et 13 h 30 - 17 h

MÉDIATHÈQUE DE LA BOISSIÈRE

Avenue de Würselen
 + **Mardi** : 13 h 30 - 19 h
 + **Mercredi** :
10 h - 12 h et 13 h 30 - 18 h
 + **Vendredi** : 13 h 30 - 18 h
 + **Samedi** :
10 h - 12 h et 13 h 30 - 17 h

BIBLIOTHÈQUE PATRIMONIALE LES AMOURS JAUNES

Hôtel de Ville
 + **Jedi** :
9 h - 12 h et 13 h 30 - 17 h 30



À NOTER DANS VOS AGENDAS



SAMEDI 29 JUIN

À partir de 15 h

INAUGURATION DE L'ESPACE DES SCIENCES

Le 29 juin, la Manu est en fête pour l'inauguration de l'Espace des sciences de Morlaix !

15 h - 19 h

- + Visites libres de certaines zones de l'Espace des sciences
- + Spectacles d'art de rue

15 h et 16 h :

- + Compagnie Le Nuage d'Oort (défis et énigmes mathématiques - 30')

17 h, 18 h et 19 h

- + Compagnie Bubbleshow (chimie avec les bulles - 20')

À partir de 20 h 30

- + Bal pop avec DJ Taoking au SEW



Petite restauration sur place
food truck

Retrouvez la programmation
complète en ligne avant
l'événement sur
[www.espace-sciences-
morlaix.org](http://www.espace-sciences-morlaix.org)

Renseignements et
réservations :
06 70 26 97 54
[espacedessciences@
villedeMorlaix.org](mailto:espacedessciences@villedeMorlaix.org)

SAMEDI 15 JUIN FÊTE DU SPORT ET GRANDE PARADE

Organisées par la Ville de Morlaix

+ 9 h 30 - 15 h

Découverte et initiation gratuite à diverses activités collectives et individuelles (activité aquatique, athlétisme, roller escrime, sport de combat, sport de raquette...)

+ À partir de 15 h

Grande Parade (organisée par le CNCA). Départ : Place Allende – arrivée : La Manufacture

VENDREDI 21 JUIN FÊTE DE LA MUSIQUE

18 h - 00 h 30

Fête des musiciens et des amateurs de musique, la Fête de la Musique symbolise chaque année la découverte et la mise en valeur des pratiques musicales. Au programme : musiques traditionnelles, bretonne, du monde, classique, contemporaine...

Retrouvez le programme complet sur le site internet de la Mairie !
www.ville.morlaix.fr



DIMANCHE 8 SEPTEMBRE FEST-DEIZ DU SEW

Cour du Sew (ou salle si intempérie)

Retrouvez tout le programme du SEW sur www.sew-morlaix.com

SAMEDI 21 ET DIMANCHE 22 SEPTEMBRE JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Thèmes « Patrimoine des itinéraires, des réseaux et des connexions » et « Patrimoine maritime ».

Retrouvez le programme des visites sur le site internet de la Mairie !
www.ville.morlaix.fr

Renseignements
et réservations :
02 98 19 19 09
lavirgule@
villemorlaix.org

Retrouvez toute la
programmation sur
la page Facebook
de La Virgule et le
site internet de la
Ville



DU 6 JUILLET
AU 28 SEPTEMBRE

EXPOSITION

BLEUE DE HANNAH MONToux-MIE

Bleue comme la mer, mon
humeur ou les ecchymoses,
l'exposition propose d'entrer
dans un espace intime et
poétique où les éléments
extérieurs se mêlent aux
paysages intérieurs.

TOUS LES MERCREDIS
MATINS

ANIMATIONS FAMILLES

De 10 h 30 à 11 h 45

Gratuit - sur réservation

LES MARDIS, JEUDIS ET
VENDREDIS

DU 9 JUILLET AU 30 AOÛT

JEU D'ENQUÊTE

LA FLAMME D'OLYMPIE

À 13 h 30, 15 h et 16 h 30

Réservation obligatoire, places
limitées (groupes de 5 joueurs
maximum). Dès 8 ans.

NOCTURNE DU MARDI SOIR

À 18 h 30

Gratuit - sur réservation

04 JUIN

La Virgule Verte

Le Plan Climat-Air-Energie
Territorial (PCAET) : de
quoi s'agit-il ? Animé par le
chargé de mission PCAET de
Morlaix Co.

11 JUIN

Philo et menthe à l'eau

Quel est le pouvoir du rire ?

18 JUIN

Art et Psychanalyse

De Frida Kahlo à Dooz Kama,
l'art-politique, par Elsa Cano,
psychanalyste membre de
l'ALI Bretagne (Association
Lacanianne Internationale).

25 JUIN

La Parenthèse du musée

« Pierre de Belay, peintre de
la modernité », par Béatrice
Riou, directrice adjointe du
Musée de Morlaix.

02 JUILLET

Yoga Pilates

Séance sportive à mi-chemin
entre le yoga, le pilate et le
fitness. Véritable thérapie
physique et émotionnelle ! Par
Orsolya Nagy, professeur de
bien-être corporel.

09 JUILLET

Superasticot

Séance cinéma jeune public,
à partir de 3 ans.

16 JUILLET

Atelier Cyanotype

Ados/adultes.

23 JUILLET

Circle Song

Se retrouver, vibrer, chanter,
respirer, s'amuser, s'exprimer,
résonner, s'accorder, se
marrer, bouger, tenter, rater
gaiement... ça vous chante ?
Les Circle Songs sont une
pratique de chant collectif
basée sur l'improvisation qui
consiste à chanter en boucle
des motifs mélodiques et/ou
rythmiques. Par Lisa Focken,
C^{ie} Bricophonik. Tous niveaux,
à partir de 16 ans.

30 JUILLET

Discovery Tour « Ancient Greece »

Olympie et ses jeux (dès 7 ans).

06 AOÛT

Mush-Mush et le petit monde de la forêt

Séance cinéma jeune public à
partir de 3 ans.

13 AOÛT

Yoga Pilates

Séance sportive à mi-chemin
entre le yoga, le pilate et le
fitness. Véritable thérapie
physique et émotionnelle ! Par
Orsolya Nagy, professeur de
bien-être corporel.

20 AOÛT

Atelier

Création de fleurs en papier
(ados/adultes).

27 AOÛT

Soirée jeux

Loups-garous de Thiercelieux
(ados/adultes).

03 SEPTEMBRE

La Virgule Verte

« Développons les énergies
citoyennes en Pays de
Morlaix », Par Fanny Kernén,
chargée de mission « énergies
renouvelables citoyennes » à
Heol.

10 SEPTEMBRE

Philo et menthe à l'eau

« Qu'est-ce qu'une
œuvre d'art ? » Entretien
philosophique animé par
Yan Marchand, docteur
en philosophie et auteur
passionnant et accessible.

LE FUNICULAIRE, UNE NÉCESSITÉ POUR LA VILLE !

Depuis juillet 2017, la gare de Morlaix est desservie par la ligne à grande vitesse et relie l'agglomération morlaisienne à Paris en trois heures. Ce bouleversement, qui a renforcé l'attractivité du territoire, répondait à un enjeu majeur de renouvellement urbain, qui s'est traduit, dans un premier temps, dès 2012, par l'acquisition de nombreux bâtiments par l'établissement public foncier régional (EPFR), qui agissait pour la ville. Cette restructuration annoncée du quartier de la gare s'est accompagnée de la requalification de la voie d'accès au port, afin d'améliorer la liaison gare – centre-ville pour tous les modes de déplacements (automobiles, bus, vélos, piétons). Une nécessité, quand on connaît les difficultés de circulation dans la rue Gambetta. L'augmentation du nombre de voyageurs transitant par la gare, l'arrivée de nouveaux habitants dans les logements qui devraient être livrés en 2025, sans oublier les professionnels

attendus dans le secteur, engendreront de nouveaux flux de circulation et besoins en matière de places de stationnement.

Pour y répondre, la ville de Morlaix et Morlaix Communauté, dans le cadre de sa compétence transport, avaient entériné, le 4 juillet 2016, par délibération, la nécessité d'une liaison verticale ville haute – ville basse, pour créer une connection renforcée avec le centre-ville. Ce point était, d'ailleurs, un axe majeur de la feuille de route du projet de Morlaix Communauté, "Trajectoire 2025". Cette liaison, rapide (environ 2 minutes) et écologique, contribuerait au développement du secteur de la gare et à son désenclavement.

Le tunnel existe déjà – le public pourra le découvrir cet été avec la nouvelle édition du *Morlaix Art Tour* – et le coût du funiculaire (1,8 ME, au total 7,7 ME avec ses périphériques), a été remisé au placard par la nouvelle majorité

municipale élue en 2020, probablement parce qu'elle était portée par l'ancienne municipalité.

Pourtant, toutes les études menées avant cette date montraient son intérêt. Et plus encore aujourd'hui, avec la suppression annoncée de nombreuses places de stationnement entre la mairie et le port, dans le cadre des travaux envisagés dans la longue durée et, ensuite, du fait de la mise au jour de la rivière, qui inciteront nombre de riverains, d'usagers et de professionnels du centre-ville à stationner dans ce secteur de la gare.

Errare humanum est, perseverare diabolicum !

**Les élus du groupe Vivons Morlaix :
Jean-Charles Pouliquen, Georges Aurégan, Serge Moullec, Sabine Duval-Arnould, Alain Daniellou, Thomas de Roux.**



L'ESPACE DES SCIENCES OUVRE SES PORTES LE 2 JUILLET !

Sur 2 400 m², au cœur de l'ancienne Manufacture des tabacs, l'Espace des sciences de Morlaix ouvre ses portes. En parcourant les huit salles d'exposition, grâce à une scénographie conçue pour aiguïser votre curiosité, vous accéderez au plaisir de la découverte scientifique dans toute sa richesse et sa diversité, à partir d'observations, d'expérimentations, d'expériences ludiques, de multimédias... Votre visite vous révélera un patrimoine industriel exceptionnel, d'extraordinaires machines restaurées, ainsi que l'histoire des hommes, des femmes et des enfants qui ont travaillé pendant trois siècles dans ce site morlaisien emblématique, véritable palais de l'industrie.

Inauguration : 29 juin / ouverture aux publics : 2 juillet

www.espace-sciences-morlaix.org

ÇA REMUE DANS LA MANU !

La Manufacture des tabacs a bien des choses à vous dévoiler... Profitez des animations proposées cet été par ses occupants pour déambuler entre jardins et quartier culturel, flâner dans ses cours et, (re)découvrir ses secrets ! Programme complet des animations dans le dépliant « Ça remue dans la Manu » dans vos commerces de proximité et offices de tourisme, et en ligne sur morlaix-communaute.bzh

À L'ABORDAGE, CORSAIRES ET PIRATES EN BAIE DE MORLAIX

Du 26 juin au 2 novembre, Hippolyte Romain, directeur artistique et animateur pendant 17 ans du Jardin d'Acclimatation à Paris, est peintre, dessinateur, écrivain, auteur de pièces de théâtre et conférencier. Il partage son travail artistique (croquis, peintures et objets) autour de l'imaginaire corso-pirate à travers une exposition à la Maison Penanault.

TISS'ÂGES

L'habitat partagé solidaire, vous connaissez ? C'est une solution solidaire et sociale qui favorise l'accès à un logement par du lien social et des échanges volontaires, réciproques et non lucratifs. Plus qu'un logement, ce dispositif permet aux jeunes et aux accueillants, propriétaires ou locataires, d'adhérer à un projet associatif, à un dispositif solidaire et d'être accompagnés tout au long de la période de cohabitation par des professionnels compétents. Morlaix Communauté, en partenariat avec le CCAS de Morlaix et l'association AILES, a ainsi pour objectifs de rompre l'isolement et la solitude des seniors, tout en développant une offre d'hébergement à bas coût pour les jeunes (actifs, en formation, stagiaires, apprentis...). Pour plus de renseignements : permanences tous les lundis au FJT Ker Yaouennic sur RDV.

02 98 44 45 18
tissages@ailes29.org

CET ÉTÉ, PRENEZ LE CAR DIRECTION LA PLAGE, C'EST GRATUIT !

Du 6 juillet au 30 août, les lignes 20, 28 et 30 du réseau Linéotim offrent une desserte de toutes les communes du littoral depuis Morlaix. Elles sont gratuites et facilement repérables grâce à leur habillage estival. Bien pensées, elles assurent aussi les correspondances avec les trains en gare de Morlaix et avec le service de navette estivale mis en place à Carantec, Plougasnou et Locquirec (desserte gratuite des plages, ports et centres-bourgs, 7 jours/7 pendant l'été).

lineotim.com



Présentent



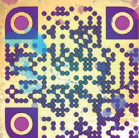
MORLAIX ARTS TOUR 2024

*Un parcours artistique
De plus de 80 Fresques.
À découvrir dès le mois de juin*

Takad Grafañ



Conception graphique: ZAG. Tous droits réservés ©ADAGP 2024



ZONE A GRAFFER